

PLANO DE ENSINO DAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL:

Séries iniciais

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA e GEOGRAFIA.

I. OBJETIVO:

LÍNGUA PORTUGUESA:

“Ao aprender as respostas certas, os alunos desaprendem a arte de se aventurar e de errar, sem saber que, para uma resposta certa, milhares de tentativas erradas devem ser feitas”.

(Rubem Alves)

OBJETIVOS GERAIS:

Contribuir para que o aluno sinta-se um leitor de sentidos do mundo, através da leitura e produção da linguagem verbal, visual e corporal; produzir textos com coerência e coesão, preocupando-se com a escrita alfabética e ortográfica.

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:

- localizar informações explícitas e implícitas em um texto;
- estabelecer relações entre partes de um texto, produzir textos considerando sua finalidade;
- ler autonomamente textos curtos e alguns tipos longos de diferentes gêneros previstos para a série;
- revisar textos bem escritos, com a ajuda da professora;
- compreender o sentido nas mensagens orais e escritas de que é destinatário direto ou indireto;
- produzir textos (dos gêneros previstos para a série) coesos e coerentes, considerando o leitor e o objeto da mensagem;
- escrever textos previstos para a série, utilizando a escrita alfabética e preocupando-se com o uso adequado das convenções (forma ortográfica, a segmentação, a pontuação, a boa apresentação do texto etc.);
- considerar a necessidade das várias versões que a produção de texto escrito requer, empenhando-se em produzi-las com a ajuda da professora;

- Utilizar a linguagem oral com eficácia, sabendo adequá-la a intenções e situações comunicativas que requeiram: conversar num grupo, expressar sentimentos e opiniões, defender pontos de vista, relatar acontecimentos, expor sobre temas estudados;
- Participar de diferentes situações de comunicação oral, acolhendo e considerando as opiniões alheias e respeitando os diferentes modos de falar.

MATEMÁTICA:

“O pensamento é como a águia que só alça vôo nos espaços vazios do desconhecido. Pensar é voar sobre o que não sabe. Não existe nada mais fatal para o pensamento que o ensino das respostas certas.”

Rubem Alves)

OBJETIVOS GERAIS:

Contribuir para que o aluno resolva situações – problema; desenvolva formas de raciocínio para interpretar resultados obtidos dos fatos e novas informações para elaborar as situações relacionadas à vida prática;

COMPETÊNCIAS e HABILIDADES:

- resolver problemas, construindo significados para as operações a partir de utilização do contexto social ;
- elaborar hipóteses;
- propor soluções e explorar possibilidades;
- identificar informações em tabelas e gráficos que permitam aos alunos validar ou negar hipóteses elaboradas.
- desenvolver e sistematizar procedimentos de cálculo por estimativa, cálculo mental e estratégias de verificação e controle de resultados.

CIÊNCIAS:

“Se me dizes, eu esqueço. Se me ensinas, eu me lembro. Se me envolves, eu aprendo”.

(Benjamim Franklin)

OBJETIVOS GERAIS:

Compreender os fenômenos naturais que ocorrem à sua volta, identificando os recursos naturais. Estimular os alunos a observar, conhecer os fenômenos biológicos e iniciar o uso da linguagem científica.

COMPETÊNCIAS e HABILIDADES:

- observar, registrar e comunicar semelhanças e diferenças em diversos ambientes a partir de observações diretas e indiretas;
- considerar o avanço tecnológico de rápidas mudanças, para que consigam lidar com os desafios que a vida lhes apresenta no dia-a-dia.

HISTÓRIA e GEOGRAFIA:

“A verdadeira tarefa docente é a de transmitir o compromisso com a pesquisa, buscando produzir construtores do saber.”

(Pedro Demo)

OBJETIVOS GERAIS:

Reconhecer os problemas sociais do meio em que vive; desenvolver habilidades de observação, representação e busca de informações em fontes adequadas. Formação do pensamento histórico a partir de experiências sociais vividas direta ou indiretamente pelas crianças, em seu espaço e tempo e em outros espaços e outros tempos.

Identificar e comparar os elementos naturais e sociais que os compõem e as relações de interdependência entre os espaços produzidos no campo e na cidade.

HABILIDADES e COMPETÊNCIAS:

- comparar acontecimentos na linha do tempo, reconhecendo semelhanças e diferenças sociais, econômicas e culturais.

II – CONTEÚDOS

LÍNGUA PORTUGUESA:

2ª, 3ª e 4ª SÉRIES

- leitura de diferentes gêneros previstos para as séries;
- manuseio e leitura de livros na classe e na biblioteca com empréstimo de materiais para leitura em casa, com supervisão da professora;
- socialização das experiências de leitura;
- busca de informações e consulta a fontes de diferentes tipos como: jornal, revista, enciclopédia etc. (com ajuda);
- leitura para os alunos que ainda não sabem ler de forma independente;
- análise quantitativa e qualitativa da correspondência entre segmentos falados e escritos, por meio do uso do conhecimento disponível sobre a escrita;
- leitura oral pelos alunos que lêem convencionalmente;
- revisão de textos bem escritos, explorando as possibilidades e recursos da linguagem que se usa para escrever a partir da observação e análise de textos de qualidade, com apoio da professora;
- escuta de textos lidos pela professora;
- atribuição de sentido, coordenando texto e contexto, utilizando indicadores (disposição gráfica, portador, gênero, autor, sucessão de acontecimentos etc) ;
- utilização estratégias de leitura;
- análise dos sentidos atribuídos a um texto nas diferentes leituras individuais e identificação dos elementos do texto que validem ou não essas diferentes atribuições de sentido (com ajuda);
- produção de textos considerando o destinatário, o propósito e o gênero; introduzindo alguns aspectos discursivos, bem como a organização das idéias de acordo com as características textuais de cada gênero e a substituição do uso de **e, aí, então, daí** etc. por recursos coesivos apropriados: pontuação, conectivos, expressões de temporalidade, etc;

- uso progressivo do conhecimento sobre o sistema alfabético de escrita, a separação entre as palavras, a divisão do texto em frases, utilizando os recursos do sistema de pontuação (maiúscula inicial, ponto final, exclamação e interrogação);
- o estabelecimento das regularidades ortográficas (inferência de regras) e a constatação de irregularidades (ausência de regras);
- produção de textos utilizando os procedimentos necessários, planejando o mesmo, redigindo rascunhos, revisando e cuidando da apresentação com orientação;
- revisão de textos produzidos: por outras pessoas (com ajuda), do próprio texto (com ajuda), considerando alguns aspectos como: adequação ao gênero, coerência e coesão textual, pontuação, paginação e ortografia;
- participação em situações de intercâmbio oral que requeiram: ouvir com atenção, intervir sem sair do assunto tratado, formular e responder perguntas, explicar e ouvir explicações, manifestar e acolher opiniões etc.;
- manifestação de experiências, sentimentos, idéias e opiniões de forma clara e ordenada;
- narração de fatos considerando a causalidade e a temporalidade e a narração de histórias conhecidas, buscando aproximação com as características discursivas do texto-fonte;
- descrição (dentro de uma narração ou de uma exposição) de personagens e objetos;
- exposição oral (com ajuda), usando suporte escrito quando for o caso;
- adequação do discurso ao nível de conhecimento prévio de quem ouve (com ajuda) e adequação da linguagem as situações comunicativas mais formais que acontecem na escola (com ajuda);
- análise da qualidade da produção oral, alheia e própria (com ajuda);
- escuta ativa de diferentes textos produzidos na comunicação diretos ou mediados pelos meios de comunicação, atribuindo significado e identificando (com ajuda) a intencionalidade explícita do autor.

2ª SÉRIE

- número natural;
- exploração da contagem de rotina (100 até 1000);
- seqüência numérica: o acréscimo sucessivo de um elemento (a ordem e inclusão de classes)
- sistema de numeração decimal: experiências com agrupamento e trocas em bases variadas;
- agrupamentos de 10 em 10 e trocas de 10 por 1;
- unidade, dezena e centena;
- leitura e escrita de números naturais menores que 1.000;
- decomposição de um número nas unidades das diversas ordens;
- as quatro operações-conceito, fatos fundamentais e técnicas operatórias;

- percepção e distinção de formas: identificação de semelhanças e diferenças entre objetos, diferentes classificações, representação de objetos, construção de modelos, faces, vértices e arestas de um polígono, medidas de tempo.

3ª SÉRIE

- sistema de numeração decimal;
- ordens, classes, leitura e escrita;
- números ordinais;
- operações com números naturais: adição, subtração, multiplicação e divisão;
- situações- problema envolvidas com números naturais;
- frações, números decimais;
- medidas: comprimento, massa, volume, tempo;
- geometria: curvas, retas, polígonos;
- perímetro e área.

4ª SÉRIE

- número natural – leitura, escrita e ordenação; decomposição nas diversas ordens;
- operações com números naturais;
- utilização em diferentes situações-problema, coordenação das técnicas operatórias;
- conceito de múltiplos e divisores de um número natural;
- números racionais absolutos;
- formas fracionárias; frações equivalentes;
- adição e subtração de frações baseadas no conceito de equivalência;
- multiplicação de um número natural por fração;
- fração decimal – divisão de dois números naturais quaisquer e justificativa do aparecimento da vírgula no quociente e as transformações sucessivas nos restos obtidos;
- porcentagem;
- unidade de capacidade - litro;
- unidade de massa;
- conceito de área e superfície;
- medidas de superfície com unidades não padronizadas;
- o metro quadrado – problemas com perímetro;
- geometria – superfície – conceito;
- superfície delimitada nas figuras planas variadas.

2ª SÉRIE

- Higiene pessoal (física, mental e social).

- A Terra e o Universo: O Sol, a Terra e a Lua; Movimentos da Terra; A superfície da Terra: água, rochas e solo.
- As plantas: As plantas e o meio ambiente; partes da planta, cadeia alimentar, disseminação das sementes utilidade;
- Os animais: classificação, vertebrados e invertebrados; os animais e o homem.
- Os seres humanos: o nosso corpo; crescimento e desenvolvimento; nutrição; alimentos; doenças contagiosas; cuidados com a saúde – vacinas; os fatores que podem prejudicar a audição e a visão.
- Conservando os recursos naturais: água, ar, plantas, solo e animais.

3ª SÉRIE

- O Planeta Terra;
- O solo;
- A água;
- O ar;
- Transformações no ambiente;
- Seres vivos.

4ª SÉRIE

- Mudanças do estado físico da água e de alguns materiais;
- Influência da energia solar e das chuvas;
- Existência de fatores atmosféricos, umidade e temperatura;
- Transformações químicas em materiais : ferrugem, cheiro, transparências;
- Efeito dos ventos nas atividades humanas;
- Relação do solo e vegetação;
- Aproveitamento dos recursos naturais;
- Diferenças de estações do ano;
- Constelações, referenciais dos hemisférios;
- Bússola – instrumento de orientação;
- Fenômenos transformadores da crosta terrestre;
- Materiais que são bons e maus condutores de eletricidade, calor, som;
- Percurso da corrente elétrica e sua utilização;
- Uso do ímã nos aparelhos domésticos e brinquedos;
- Decomposição da luz na atmosfera, reflexo da luz no espelho, obtenção de imagens por meio de lentes;
- O corpo humano – órgãos e aparelhos;
- Efeitos da poluição sonora sobre o organismo;
- Noções básicas sobre reprodução e hereditariedade;
- Prejuízos causados pelo uso do fumo e do álcool;
- Medidas de Primeiros Socorros;
- Diferenças e semelhanças entre vegetais e animais dentro dos fatores ambientais;
- Cadeias alimentares.

HISTÓRIA e GEOGRAFIA:

2ª SÉRIE

I – RELAÇÕES SOCIAIS EM QUE TRABALHA E NO ESPAÇO

- A casa, a rua, a escola, a igreja, o bairro, o espaço esportivo, o trabalho;
- Atividades profissionais: formas de trabalho, materiais e instrumentos de trabalho, formas de remuneração, relações e hierarquias no trabalho;
- A história pessoal e familiar;

- Reconhecimento do ambiente onde estou e quem sou;
- Exploração do meio ambiente pelos sentidos.

II – A CONSTRUÇÃO DA HISTÓRIA E DO LOCAL EM QUE O ALUNO VIVE

- Reforma e construção de lojas, casas e edifícios;
- Asfaltamento, alargamento e aberturas de ruas;
- Inauguração de lojas e fábricas;
- Incêndios, enchentes, desabamentos, desmatamentos, etc;
- Origem do nome da escola e das ruas do bairro;
- Linhas do tempo (individual, local, municipal, regional, etc.);
- Datas comemorativas.
- A escola, a casa nos grupos sociais;
- Espaço e tempo (físico e social);
- Regras, normas e leis;
- O trajeto casa / escola;
- Aproveitamento, transformação, conservação e preservação da natureza.

III - ÉTICA E PLURALIDADE CULTURAL

- Respeito mútuo: seus direitos e dos outros;
- Zelo pelo lugar público como patrimônio de todos e pelo bom estado das dependências da escola;
- Desenvolvimento de valores básicos para o exercício da cidadania;
- Conhecimento e respeito às diferenças sócio culturais;
- Convivência solidária e democrática.

3ª SÉRIE

- A história do seu município:
 - paisagem, relevo, clima, vegetação;
 - zonas urbana e rural;
 - limites;
 - agricultura e pecuária;
 - indústria e comércio;
 - transporte e comunicação;
 - governo do município.

4ª SÉRIE

- Identificação dos movimentos de população existentes no Brasil atual e no passado, localizando as áreas de maior mobilidade – do leste para o oeste; do nordeste para o norte e sul; do sul e sudeste para o centro-oeste e nordeste – e as razões dessa mobilidade.
- Análise das zonas pioneiras do Brasil e dos conflitos gerados pela disputa de terras no presente e no passado e numa dimensão futura;
- Identificação da questão indígena no permanente confronto cultural e territorial ;

- Reconhecimento do espaço brasileiro, identificando as sucessivas alterações na divisão política, administrativa e territorial;
- A relação sociedade e natureza se fazem pela medição do trabalho;
- A questão da posse da terra e imigração campo - cidade;
- A produção na cidade e no campo;
- A expansão na atividade industrial no estado de São Paulo;
- As atividades agropecuárias no seu Estado;
- O comércio;
- As cidades e conservação dos serviços públicos;
- Os impostos e seus empregos na sociedade;
- As transformações no campo e a cidade ao longo do tempo;
- A conservação ambiental e a destruição da natureza;

III – MÉTODOS E RECURSOS DE TRABALHO EM SALA DE AULA

- Aulas dialogadas;
- Aulas expositivas;
- Aulas na biblioteca;
- Aulas na sala de informática;
- Aulas práticas (visitas a locais históricos culturais);
- Cartazes;
- Debates;
- Dinâmicas de grupo;
- Discussão;
- Estudo do Meio;
- Feira (Ciências , Livro);
- Gravador / som;
- Leituras de vários gêneros textuais;
- Livros Paradidáticos;
- Material de Artes;
- Material de sucata;
- Palestras;
- Realização de experimentos;
- Recortes de jornais e revistas;
- Seminários;
- Trabalhos em grupos;

- Trabalhos individuais;
- Vídeo (documentários e entretenimento);

- Mapas.

I V – PROCESSO DE RECUPERAÇÃO E AVALIAÇÃO

- A avaliação será contínua, pela observação diária, participação, interesse e realização de tarefas e pesquisas propostas, mudança de comportamento, autocrítica e estímulo em superar dificuldades. Auto-avaliação. Trabalhos de pesquisa em grupo ou individual, entrevistas, dramatizações, etc. zelo e organização. Provas escritas e orais.
- Recuperação paralela: será com situações de ensino diferenciadas e diversificadas para sanar a defasagem de aprendizagem do alunado.

V - Projeto de informática

1. Objetivo

- Integrar os conteúdos das disciplinas propiciando melhor compreensão dos mesmos, através dos vários recursos didáticos pedagógicos aplicados pela informática (jogos, programas, etc).
- Proporcionar aos educandos a realização de aprendizagem em ambiente agradável, o qual será estímulo para melhoria de sua capacidade intelectual, relacionamento com os colegas e com a comunidade, tornando-o indivíduo socialmente ativo.

Disciplinas: Integração de todas sendo:

Recurso didático aplicável às mesmas (Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia e Ciências) na segundas , terceiras e quartas séries

OBSERVAÇÃO: Este Plano de Ensino poderá ser alterado ou não, durante o processo de ensino – aprendizagem, conforme a necessidade do aprendiz.